

Regolamento discriminatorio del Comune di Sanremo per l'esercizio dell'arte di strada: FNAS impugna il regolamento al T.A.R. e in via cautelare ottiene la immediata sospensione parziale.

Giù le mani dall'arte di strada: a Sanremo come in tutto il Paese.

La Federazione Nazionale delle Arti in Strada ha presentato ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale per la Liguria per opporsi al regolamento discriminatorio sull'arte di strada, approvato dal Comune di Sanremo con deliberazione del 13/11/2017. La FNAS ha richiesto la sospensione immediata del regolamento, in ragione dell'inizio imminente del Festival di Sanremo e del danno grave ed irreparabile che gli artisti avrebbero subito a seguito della impossibilità di esibirsi a Sanremo nel periodo di maggiore affluenza annua.

Il T.A.R. Liguria, considerata la gravità dei fatti, in data 27 gennaio ha accolto parzialmente l'istanza cautelare ed ha sospeso con effetto immediato l'esecuzione del regolamento nella parte in cui subordina l'utilizzo degli strumenti musicali a corda, con amplificazione, al possesso dei seguenti requisiti: diploma di conservatorio o previo superamento di almeno 3 esami, oppure, in alternativa, iscrizione alla SIAE come autore.

Una prima vittoria per la Federazione sul regolamento approvato dal Comune Sanremese, nonostante le richieste di discussione inviate più volte sia dalla FNAS che da una parte dell'opposizione e rimaste inascoltate. Come già riportato dalla stampa, il regolamento sanremese è colmo di incongruenze, contraddizioni e discriminazioni: prima che la Federazione impugnasse il regolamento, quest'ultimo consentiva l'utilizzo dell'amplificazione esclusivamente ai suonatori di strumenti a corda, ma solo se l'artista possedeva requisiti specifici, come l'aver passato almeno tre esami al conservatorio o essere iscritti alla SIAE come autori. La stessa SIAE è stata definita parte controinteressata nel ricorso, in quanto, precedentemente al decreto emesso dal T.A.R., il regolamento escludeva gli artisti di altre società concorrenti, come Soundreef, dalla possibilità di esibirsi.

Ad oggi il provvedimento impedisce alla maggior parte degli artisti di praticare, in quanto proibisce l'utilizzo di basi musicali, escludendo molti musicisti solisti, giocolieri, burattinai e danzatori.

La normativa approvata dal Comune ligure viola inoltre alcuni diritti costituzionali in tema di libertà delle arti e delle scienze, nonché di promozione e tutela della cultura.

Anche per queste ragioni la Federazione si è rivolta per l'impugnativa del regolamento in questione al proprio legale, **Avv. Martino Lorusso del foro di Roma, esperto di diritto d'autore e delle tematiche inerenti all'esercizio dell'arte di strada. Il Legale della FNAS è coadiuvato nella difesa dall'illustre Avv. Prof. Daniele Granara di Genova, nonché dall'Avv. Margherita Scalise, esperta di diritto amministrativo e collaboratrice del noto studio Tedeschini di Roma.**

Regolamenti come quello in vigore nella città dei fiori, sono da considerarsi un esempio negativo, che la Federazione vuole portare all'attenzione nazionale, in accordo ai principi del programma Arthecity Network, in modo da prevenire attraverso il dialogo normative che si possono definire approssimative o discriminanti, favorendo invece, regolamenti accoglienti verso l'arte in strada.

In attesa della trattazione collegiale che si terrà il 28 febbraio 2018, la Federazione si prepara alla giornata di sensibilizzazione del 6 febbraio in difesa dell'arte di strada, che si terrà dalle 13.00 - alle 18.00 in un luogo centrale di Sanremo. La Fnas ha inoltrato la richiesta per il suolo pubblico nei seguenti spazi: P.zza Colombo, via Matteotti, o via Escoffier, proprio vicino alla statua di Mike Bongiorno, ma al momento, non è ancora stato confermato alla Federazione un luogo definitivo, nonostante la richiesta sia stata effettuata da diverse settimane.

Per la giornata è previsto l'arrivo di artisti da tutta Italia, da Genova e Milano, fino a Taormina. Saranno benvenuti anche i cittadini, che potranno partecipare attivamente e vivere in prima persona i valori di cui è portatrice l'arte di strada.

Gli artisti, in attesa della giornata del 6 , stanno portando avanti la campagna social ideata da **FNAS #Sanremononmivuoole**. La Federazione ha lanciato un appello nazionale di partecipazione per difendere l'arte di strada e la libertà di espressione, non solo nel Comune di Sanremo, ma in tutto lo Stivale.

Contatti:

Ufficio stampa FNAS - Nicole Ferrero

e-mail: press@fnas.org - mobile: +39 3283050241

Presidente FNAS - Giuseppe Boron

e-mail: presidenza@fnas.org - mobile: +39 3393671983

Direttore FNAS - Federico Toso

e-mail: direzione@fnas.org - mobile: +39 3313349484