

FABIENNE AULAGNIER - INTERVENANTE PÉDAGOGIQUE BIOGRAPHIE

Directrice de production et directrice artistique, Fabienne Aulagnier a travaillé pendant 15 ans à Lieux publics, tant sur l'accompagnement des productions soutenues par le Centre national que l'organisation des événements. Ces deux missions complémentaires lui valent une connaissance approfondie de l'ensemble des processus de production et de chaque étape de la création à la rencontre des œuvres avec le public dans le domaine de la création et de monstration dans l'espace public.

Après une formation en Sciences économique et gestion à l'Université de Clermont Ferrand, Fabienne Aulagnier s'investit pendant 4 années dans la coopération humanitaire, occupant des postes de gestionnaire et de coordination de projets. A son retour en France, elle intègre l'équipe de la Scène Nationale de Petit-Quevilly (devenue aujourd'hui le CDN de Haute Normandie) en tant qu'administratrice.

Suite à plusieurs collaboration avec l'Atelier 231 (CNAR), elle découvre dans le secteur des « arts de la rue » un espace de liberté de création pour les artistes et de proximité avec les publics au service desquels elle met ses compétences dès 2002 en rejoignant l'équipe de Lieux publics. Depuis 2017, elle occupe les fonctions de co-directrice artistique d'Effervescences, projet conduit par la Ville de Clermont-Ferrand dans la perspective de sa candidature au titre de Capitale Européenne de la Culture 2028. Elle intervient régulièrement auprès de la FAI AR et d'autres organismes de formation ou universités, sur des modules de formation concernant l'environnement et la production de spectacles et d'événements.