

## A PIENO TITOLO NEL FUS

**Nel 2014 il MIBACT incrementa del 50% i contributi dedicati alla promozione del settore. Mentre dal 2015 saranno finanziabili anche le compagnie. Grande soddisfazione viene espressa dal Presidente Gigi Russo: "E' il coronamento di dieci anni di battaglie. Un grande risultato per la Federazione". Giornata di Studio [il 22 Dicembre a Certaldo](#).**



(ALCUNI MEMBRI DELLE NUOVE COMMISSIONI CONSULTIVE DEL MIBACT)

Dopo le dichiarazioni del Ministro Franceschini, che in Agosto promise di portare a 500 mila euro il fondo per le attività artistiche di strada, già nel 2014 si ha la sensazione che qualcosa sia cambiato nel sostegno pubblico al settore.

Gli organismi di promozione che sono stati finanziati in questi anni, a partire dal 2003, nelle assegnazioni 2014 hanno TUTTE visto un incremento. Inoltre sono state accolte 4 nuove domande su 10 presentate.

In controtendenza con quanto accade per gli altri settori il fondo destinato all'Arte di Strada è cresciuto nel 2014 di circa il 50% !! Si tratta ancora di cifre modeste tutto sommato, ma le novità vere arriveranno con il 2015, anno a partire dal quale il MIBACT finanzierà anche l'attività delle compagnie.

Il Presidente ad Interim Gigi Russo ha dichiarato: "è il coronamento di dieci anni di battaglie. Un grande risultato per la Federazione e una nuova opportunità per le attività associate... adesso l'importante è saperla cogliere. Dobbiamo sostenere gli associati che hanno i requisiti nella preparazione delle domande che vanno consegnate entro il 31 Gennaio prossimo".

Il nuovo corso è sancito dal DM 1 Luglio 2014, che ha completamente riformato le procedure di assegnazione per tutti i settori dello spettacolo dal vivo. Ma quanto accaduto già per l'annualità 2014 è dovuto anche ad una profonda riforma degli organismi ministeriali. Per la prima volta infatti le commissioni ministeriali sono

state nominate con bando pubblico e sono presiedute da figure indipendenti.

Molto significative le nomine di Lucio Argano alla presidenza della Commissione Teatro e Valeria Campo alla presidenza della Commissione Circhi. Ma nelle nuove commissioni troviamo persone vicine all'Arte di Strada e al Circo Contemporaneo anche tra i membri nominati dalla Conferenza Unificata (Stato, Regioni, Comuni). Molto ha contato in questo senso la spinta dell'ANCI, da sempre sostenitrice dell'Arte di Strada. E' così troviamo Leonardo Angelini ed Elio Traina nella commissione Circo, e Francesco Mocellin nella Consulta Problemi dello Spettacolo (organismo superiore deputato allo "spacchettamento" del FUS per i vari comparti).

Le prossime domande per i contributi ministeriali del FUS vanno presentate entro il 31 Gennaio 2015. Per mettere in grado le attività associate di rispondere al meglio a questa nuova opportunità, la FNAS organizza il 22 Dicembre prossimo, a Certaldo, una giornata di studio.